

SEMESTER - 1st

MAJOR COURSE

SSK222J: SANSKRIT LITERATURE (HISTORY OF SANSKRIT LITERATURE)

CREDITS: THEORY: 04; TUTORIAL: 02

इकाई 1. महाकाव्य-

- महाकाव्य का उद्भव एवं विकास
- महाकाव्य का लक्षण
- कालिदास के महाकाव्यों का सामान्य परिचय
- माघ के महाकाव्यों का सामान्य परिचय

इकाई 2. काव्य-

- गीतिकाव्य का उद्भव एवं विकास
- गद्यकाव्य का उद्भव एवं विकास
- चम्पूकाव्य का उद्भव एवं विकास

इकाई 3. रूपक एवं नाटक-

- रूपक : उद्भव एवं विकास
- रूपक के भेदों का परिचय
- संस्कृत नाटक की विशेषता
- कालिदास, शूद्रक एवं विशाखादत्त का नाट्य कृतित्व

इकाई 4. कथा साहित्य एवं काव्यशास्त्र-

- लोक-कथा : उद्भव एवं विकास
- नीति-कथा : उद्भव एवं विकास
- काव्यशास्त्र : सामान्य परिचय

TUTORIAL: 02 CREDITS

इकाई 1.

- महाकाव्य पर चर्चा
- नाट्य-शिल्प पर चर्चा

इकाई 2.

- गीतिकाव्य एवं चम्पूकाव्य पर चर्चा
- लोक-कथा एवं नीति-कथा पर चर्चा

अनुशंसित पुस्तकें :

1. संस्कृत साहित्य का इतिहास, डा. उमाशंकर शर्मा ऋषि, चौखम्भा भारती अकादमी, वाराणसी
2. संस्कृत साहित्य का इतिहास, बलदेव उपाध्याय, शारदा निकेतन, वाराणसी
3. संस्कृत साहित्य का समग्र इतिहास, प्रो. राधावल्लभ त्रिपाठी, नव भारतीय पब्लिकेशन, नई दिल्ली