

BA GENERAL 5th SEMESTER
URDU LITERATURE
GENERIC ELECTIVE (GE)

URL520G: STUDY OF URDU CLASSICAL GHAZAL

CREDITS: THEORY: 4, TUTORIAL: 2
MAX. MARKS: THEORY: 60, TUTORIAL: 30
MIN. MARKS: THEORY: 24, TUTORIAL: 12

مقاصد (Objectives)

- ☆ طلبہ میں اردو کی سب سے مقبول صنفِ سخن غزل کے فن و تکنیک اور آغاز و ارتقاء سے متعلق واقفیت بہم پہنچانا
- ☆ طلبہ بالعموم کلاسیکی اردو شاعری اور بالخصوص غزل کی جملہ خصوصیات سے بھی واقف ہوں
- ☆ طلبہ کلاسیکی غزل کے شعراء کے کلام کی فنی اور تکنیکی خوبیوں سے بھی آشنا ہوں

متوقع تدریسی نتائج (Expected Learning Outcomes)

- ☆ اس پرچہ کو پڑھانے کے بعد یہ امید کی جاتی ہے کہ طلبہ نہ صرف اردو غزل کے فن، تکنیک اور اس کے آغاز و ارتقاء سے بہرہ ور ہوئے ہونگے بلکہ انہیں اردو غزل کے مشہور و مقبول کلاسیکی شعراء و نئی دکنی، میر تقی میر، خواجہ میر درد، مرزا غالب، مومن خان مومن اور داغ دہلوی، کے کلام کی جملہ خوبیوں اور خصوصیات سے بھی واقفیت حاصل ہوئی ہوگی۔

یونٹ اول:

- ☆ غزل کا فن
- ☆ اردو میں غزل کا آغاز و ارتقاء

یونٹ دوم:

- ☆ نئی کی شاعری کی خصوصیات:
- تدریس متن:

(ب) جسے عشق کا تیر کاری لگے

(الف) شغل بہتر ہے عشق بازی کا

☆ میر کی غزل گوئی کے بنیادی عناصر:

تدریس متن:

(ب) پتا پتا بوٹا بوٹا حال ہمارا جانے ہے

(الف) ہمارے آگے تراجم کسوں نے نام لیا

یونٹ سوم:

☆ خواجہ میر درد کی غزل گوئی کی خصوصیات:

تدریس متن

(ب) ہم تجھ سے کس ہوس کی فلک جستجو کریں

(الف) ہمتیں چند اپنے ذمے دھر چلے

☆ غالب کی غزل گوئی کے امتیازات:

تدریس متن:

(ب) کسی کو دے کے دل کوئی نوا سنج فغاں کیوں ہو

(الف) مدت ہوئی ہے یار کو مہماں کیے ہوئے

یونٹ چہارم:

☆ مومن کی غزل گوئی کی خصوصیات:

تدریس متن:

(ب) ناوک انداز جدھر دیدہ جاناں ہونگے

(الف) ٹھانی تھی دل میں اب نہ ملیں گے

☆ داغ دہلوی کی غزل گوئی کی خصوصیات:

تدریس متن:

(ب) سبق ایسا پڑھا دیا تو نے

(الف) غضب کیا ترے وعدے پہ اعتبار کیا

Tutorials(2Credits:30Hours)Max.Marks:30,Min.Marks:12

مفوضہ کام

☆ اُستاد کی زیر نگرانی طلبہ سے شامل نصاب غزلوں کی قرأت کرائی جائے

☆ نصاب میں شامل کلاسیکی شعراء کے فن کا تقابلی مطالعہ کرنے کے لئے ایک محفل کا اہتمام کیا جائے

☆ طلبہ سے کسی شاعر کی زمین میں شعر موزوں کرانے کی مشق کرائی جائے نیز بیت بازی کے مقابلے کا بھی اہتمام کیا جائے

معاون کتب:

اُردو غزل

غزل کی سرگزشت

غزل اور مطالعہ غزل

اُردو شاعری کا فنی ارتقاء

یوسف حسین خان

اختر انصاری

عبادت بریلوی

فرمان فتح پوری

