

**BA 3rd SEMESTER  
DISCIPLINE SPECIFIC COURSE (CORE)**

**HIL320C: HINDI LITERATURE**

**CREDITS: THEORY: 4, TUTORIAL: 2  
MAX. MARKS: THEORY: 60, TUTORIAL: 30  
MIN. MARKS: THEORY: 24, TUTORIAL: 12**

**Title-** रीतिकालीन शृंगारेत्तर काव्य

**THEORY (4 CREDITS)**

**इकाई 1-**

- 1 गुरु गोविन्द सिंह — सवद हज़ारे 5 पद
- 2 भूपण ग्रन्थावली: विश्वनाथ प्रसाद मिश्र (5) पद
- 3 गिरधर कवि राय - ना. प्र. सभा काशी- आरंभ से 5 कुण्डलिया छंद  
( निर्धारित पद्यांश में से तीन व्याख्याएँ विकल्प के साथ पूछी जायेंगी। )

**इकाई 2-**

- 1 गुरु गोविन्द सिंह - दार्शनिकता
- 2 काव्य भाषा
- 3 शौर्य परम्परा

**इकाई 3-**

- 1 भूपण: राष्ट्रीयता
- 2 भूपण: काव्यशिल्प
- 3 काव्य भाषा

**इकाई 4-**

- 1 गिरधर - नीति काव्य
- 2 काव्य सौंदर्य
- 3 द्वंद्व विधान

**TUTORIAL (2 CREDITS)**

- 1 पाठ्यक्रम में निर्धारित कवियों पर विमर्श
- 2 पाठ्यक्रम में निर्धारित कवियों पर प्रश्नोत्तर सत्र।

### 3 पाठ्यक्रम में निर्धारित कवियों पर संगोष्ठी।

#### सहायक ग्रंथ सूची-

- 1 गुरु गोविन्द सिंह - डॉ. महीप सिंह
- 2 दशमग्रंथ के विविध आयाम - विनोद तनेजा
- 3 सिक्ख गुरुओं का पुण्य स्मरण - आचार्य हज़ारीप्रसाद द्विवेदी
- 4 भूषण - अश्वनी परासर
- 5 भूषण ग्रन्थावली - आचार्य विश्वनाथ प्रसाद मिश्र
- 6 गिरधर कविराय ग्रन्थावली - ना. प्र. सभा
- 7 हिन्दी साहित्य का इतिहास - आचार्य रामचन्द्र शुक्ल
- 8 हिन्दी साहित्य और संवेदना का विकास - डॉ रामस्वरूप चतुर्वेदी
- 9 हिन्दी साहित्य का अतीत- भाग- 2 - आचार्य विश्वनाथ प्रसाद मिश्र