

BA GENERAL 4th SEMESTER
URDU LANGUAGE
MIL COURSE-2

URM420: URDU LANGUAGE (MIL)

CREDITS: THEORY: 4, TUTORIAL: 2
MAX. MARKS: THEORY: 60, TUTORIAL: 30
MIN. MARKS: THEORY: 24, TUTORIAL: 12

مقاصد (Objectives)

- ☆ طلبہ کو اردو زبان کی ابتدا اور اس کے ارتقائی منازل سے روشناس کرانا
- ☆ طلبہ کو اردو نثر کی چند اہم اصناف کے بارے میں ابتدائی جانکاری بہم پہنچانا
- ☆ طلبہ کو اردو کی چند اہم شعری اصناف کے بارے میں جانکاری بہم پہنچانا
- ☆ طلبہ کو اردو ادب کے دو اہم دبستانوں سے متعارف کرانا

متوقع تدریسی نتائج (Expected Learning Outcomes)

- ☆ یہ پرچہ کامیابی سے ہمکنار کرنے کے بعد طلبہ سے اُمید کی جاتی ہے کہ وہ نظم و نثر کی مختلف صورتوں میں تخصیص کرنے کے ساتھ ساتھ برصغیر اور جموں و کشمیر میں اردو زبان کی ابتدا اور اس کے ارتقائی منازل سے کما حقہ واقف ہوئے ہوں گے۔

یونٹ اول:

- ☆ اردو زبان کا آغاز و ارتقاء _____ چند اہم نظریات
- ☆ جموں و کشمیر میں اردو کا آغاز و ارتقاء

یونٹ دوم:

اردو کی چند اہم نثری اصناف کا تعارف

- ☆ داستان ☆ ناول
- ☆ افسانہ ☆ ڈراما
- ☆ انشائیہ

یونٹ سوم:

اُردو کی چند اہم شعری اصناف کا تعارف

- ☆ غزل
- ☆ نظم
- ☆ مرثیہ
- ☆ مثنوی
- ☆ قصیدہ

یونٹ چہارم:

اُردو کے دو اہم دبستان

- ☆ دبستان دلی _____ ایک تعارف
- ☆ دبستان لکھنؤ _____ ایک تعارف

Tutorials(2Credits:30Hours)Max.Marks:30,Min.Marks:12

مفوضہ کام

- ☆ جموں و کشمیر کے کسی ایک اُردو شاعر / ادیب کے سوانحی کوائف اور ادبی خدمات پر طلبہ سے ایک مضمون لکھوایا جائے
- ☆ کسی دیئے گئے سماجی موضوع پر ایک افسانہ / انشائیہ یا ڈراما ترتیب دیں
- ☆ ادبی دبستانوں کی خوبیوں اور خامیوں پر کمرہ جماعت میں بحث و مباحثہ کا اہتمام کیا جائے

امدادی کتب:

- جموں و کشمیر میں اُردو ادب کی نشوونما
- برج پریمی
- کشمیر میں اُردو
- جموں و کشمیر میں اُردو
- عبدالقادر سروری
- تاریخ ادب اُردو
- رام بابو سکسینہ
- اصناف ادب اور شعری ہیئتیں
- شمیم احمد
- جموں و کشمیر اُردو شعروادب
- عارفہ بشری