

Faculty of Oriental Learning University of Kashmir

Semester wise Syllabi and Course of Studies for Adeeb Alim (OC&MIL)

Semester: 4th

Under CBCS (6 Credits) Academic session 2017 on wards

Subject Code	Name of Paper	Max. Marks	Theory	Internal
ADB-A-401	General English Syllabus as approved by K. U for B. A. 2 nd Year(Semester 3 rd)	90	86	06
ADB-A-402	Humour and Satire (طنز و مزاح)	90	86	06
ADB-A-403	Urdu Drama (اردو ڈرامہ)	90	86	06
ADB-A-404	Sketch and Essay Writing (خاکہ و انشائیہ)	90	86	06
ADB-A-405	Development of Urdu Language and Literature in J&K (جموں کشمیر میں اردو زبان و ادب)	90	86	06
ADB-A-406	Arabic/Persian Syllabus as approved by K. U for B. A. 2 nd Year(Semester 3 rd)	90	86	06
ADB-A-407	Environmental Science Syllabus as approved by K. U for B. A. 2 nd Year(Semester 3 rd)	90	86	06
ADB-A-408	Islamic Studies Syllabus as approved by K. U for B. A. 2 nd Year(Semester 3 rd) (Optional)	90	86	06

DEAN

School of Arts Languages & literature
University of Kashmir Srinagar

PRINCIPAL

PRINCIPAL
SCHOOL OF ARTS, LANGUAGES & LITERATURE
UNIVERSITY OF KASHMIR, SRINAGAR

Faculty of Oriental Learning University of Kashmir
Semester wise Syllabi for 4th Semester (Adeeb Alim 2nd Year OC&MIL)

Paper: 2nd Humour and Satire (طنز و مزاح).

Paper Code: ADB-A-402

Max. Marks: 90

Theory : 84

Internal: 06

S.No	Unit	
1	1st	اودھ پنچ اور اردو مزاح
2	2nd	غالب کی شاعری میں طرافت
3	3rd	اکبر الہ آبادی میں طنز و مزاح
4	4th	مشتاق یوسفی بحیثیت مزاح نگار، چاغ تلے کا تفصیلی مطالعہ
نصابی کتاب: چراغ تلے از مشتاق یوسفی، امدادی کتب: دیوان غالب، کلیات اکبر الہ آبادی، اردو ادب میں طنز و مزاح: وزیر آغا		

DEAN
School of Arts Languages & literature
University of Kashmir Srinagar

PRINCIPAL
HANFIA AR
SRINAGAR

8

Faculty of Oriental Learning University of Kashmir
Semester wise Syllabi for 4th Semester (Adeeb Alim 2nd Year OC&MIL)

Paper: 3rd Urdu Drama (اردو ڈرامہ)

Paper Code: ADB-A-403

Max. Marks: 90

Theory : 84

Internal: 06

S.No	Unit	
1	1st	امتیاز علی تاج کی حالات زندگی اور ان کی ڈرامہ نگاری انارکلی کا تشقیدی جائزہ
2	2nd	ڈرامہ انارکلی کا پارٹ، ڈرامہ انارکلی کے مکالمے
3	3rd	ڈرامہ انارکلی کے نمایندہ کردار
4	4th	ڈرامہ انارکلی کا اہم ترین المیہ کردار
نصابی کتاب: انارکلی، امتیاز علی تاج۔ اردو ڈرامہ کا ارتقا۔		

DEAN

School of Arts Languages & literature
University of Kashmir Srinagar

PRINCIPAL

HANITA AR/IC COLLEGE
SRINAGAR

9

Faculty of Oriental Learning University of Kashmir
Semester wise Syllabi for 4th Semester (Adeeb Alim 2nd Year OC&MIL)
Paper: 4th Sketch and Essay Writing (خاکہ و انشائیہ)،
Paper Code: ADB-A-404

Max. Marks: 90
Theory : 84
Internal: 06

S.No	Unit	Lesson No
1	1st	انشائیہ کے صنفی امتیازات
2	2nd	انشائیہ اور مضمون یا مکالمے میں فرق
3	3rd	اردو میں انشائیہ نگاری کا آغاز و ارتقاء
4	4th	رشید احمد صدیقی اور کنیا لال کپور کی انشائیہ نگاری، چارپائی (رشید احمد صدیقی) برج بانو (کنیا لال کپور)
نصابی کتاب: روح ادب برائے سال دوم و سوم		

DEAN
School of Arts Languages & Literature
University of Kashmir Srinagar

PRINCIPAL
HANFIA ARABIC COLLEGE
SRINAGAR

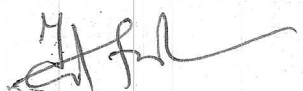
Faculty of Oriental Learning University of Kashmir
 Semester wise Syllabi for 4th Semester (Adeeb Alim 2nd Year OC&MIL)
 Paper: 5th Development of Urdu in J&K (ریاست جموں و کشمیر میں اردو زبان و ادب)
 Paper Code: ADB-A-405

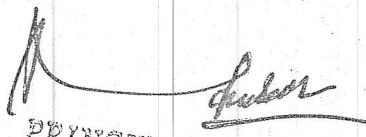
Max. Marks: 90

Theory : 84

Internal: 06

S.No	Unit	Lesson No
1	1st	ریاست میں اردو افانہ
2	2nd	ریاست میں اردو ناول
3	3rd	ریاست میں اردو زبان کے مسائل
4	4th	اردو کے فروغ میں ریاست کے مختلف اداروں کی خدمات
کتب: جموں و کشمیر میں اردو ادب - (حامدی کاشمیری)، کشمیر کے مضامین (برج پریمی)		


 DEAN
 School of Arts Languages & Literature
 University of Kashmir Srinagar


 PRINCIPAL
 HANFIA ARABIC COLLEGE
 SRINAGAR