

BACHELORS WITH URDU LITERATURE AS MAJOR (CT – II)

SEMESTER 6th

URL622J2 WITH URDU LITERATURE _ ALIGARH MOVEMENT AND URDU LITERATURE

علی گڑھ تحریک اور اردو ادب

CREDITS: THEORY = 4, TUTORIAL=2

مقاصد (Objectives)

- * طلبہ کو سرسید احمد خان کے سوانحی کوائف سے واقف کرانا۔
- * طلبہ کو سرسید احمد خان کی علمی و ادبی خدمات کی جانکاری فراہم کرانا۔
- * طلبہ کو علی گڑھ تحریک کے اغراض و مقاصد سے واقف کرانا۔
- * طلبہ کو سرسید احمد خان کے رفقاء کے متعلق بنیادی معلومات فراہم کرانا۔

متوقع تدریسی نتائج (Expected Learning Outcomes)

اس پرچے کو کامیاب کرنے کے بعد طلبہ اس قابل ہوسکیں گے کہ وہ علی گڑھ تحریک کی خوبیوں سے واقف ہونے کے ساتھ ساتھ سرسید کی تصانیف کے بارے میں عمدہ جانکاری رکھتے ہوں۔

یونٹ اول: (15 Hours)

- * سرسید کی حیات، شخصیت اور ان کا عہد۔
- * سرسید کے سیاسی، مذہبی اور تعلیمی نظریات۔

یونٹ دوم: (15 Hours)

- * سائینٹیٹک سوسائٹی کا قیام اور اس کے اغراض و مقاصد۔
- * علی گڑھ تحریک کے اغراض و مقاصد۔

یونٹ سوم: (15 Hours)

- * تدریس متن:-
- * آثار الصنادید
- * مضامین سرسید (تعصب، اپنی مدد آپ)

یونٹ چہارم: (15 Hours)

- * اردو ادب پر سرسید تحریک کے اثرات (سوانح نگاری، ناول نگاری، تنقید نگاری)۔
- * سرسید کے رفقاء کا مختصر تعارف:-

* الطاف حسین حالی

* ڈپٹی نذیر احمد

* شبی نعمانی

مفوضہ کام (Tutorial): (30 Hours)

- * طلبہ سے سرسید احمد خان کے بارے میں ایک فیچر لکھوائیں۔

* اثر نیٹ کی مدد سے سرسید تحریک سے وابستہ افراد اور دیگر نشانات کی تصاویر پر مبنی ایک کولاٹ تیار کریں۔

- * سرسید کے مضمون ”گزرا بوا زمانہ“ کو کالج اسٹیج پر ڈرامائی روپ میں پیش کیا جائے۔

امدادی کتب:

كتاب	مصنف/مرتب
سرسید اور اس کے رفقاء	سید عبد اللہ
علی گڑھ تحریک	نسیم فربیشی
سرسید اور علی گڑھ تحریک	خلیق نظامی
نامورانِ علی گڑھ	علی گڑھ یونیورسٹی
آثار الصنادید	سرسید احمد خان
مضامین سرسید	عثیق احمد صدیقی