

2nd Year B A Honours in English (Two semesters of five months each)

Semester III

Paper- 9: Poetry III

1. Samuel Johnson: "The Vanity of Human Wishes"
2. Thomas Gray: "Elegy Written in a Country Churchyard"
3. S T Coleridge: *The Rime of the Ancient Mariner*
4. Lord Byron: "The Eve of Waterloo", "She walks in Beauty",
"When We Two Parted",

Paper- 10: Drama III

1. Introduction to Modern Drama: Major Trends
2. John Galsworthy: *Justice*
3. Bernard Shaw: *Pygmalion*
4. T.S. Eliot: *Murder in the Cathedral*

Paper -11: Novel- I

1. The Rise of Novel in 18th Century: An Introduction
2. Jonathan Swift: *Gulliver's Travels*
3. Jane Austen: *Pride and Prejudice*
4. Charles Dickens: *Oliver Twist*

Paper 12: Generic Course-1

Students shall opt for one of the following courses:

1. Urdu Literature (to be taught by the Department of Urdu)
2. Kashmiri Literature (to be taught by the Department of Kashmiri)
3. Hindi Literature (to be taught by the Department of Hindi)
4. Arabic Literature (to be taught by the Department of Arabic)
5. Persian Literature (to be taught by the Department of Persian)
6. Functional English-1 (to be taught by parent Department)

3: Functional English -1

UNIT 1

Verb and its types
Tenses and their use
Prepositions and their use

UNIT II

Use of conditionals
Simple, compound and complex sentences

UNIT III

Effective Communication

Communication and its types
Verbal and non-verbal communication
Conversation skills and its rules

UNIT IV

Group discussion and role play
Presentations and its types
Production of English speech sounds (Phonetics)

۱۰

B. A. English (Honors) 2nd Year (Semester 3rd)
Academic Session-2015
Paper 12 : Generic Course-I (Urdu Literature)

یونٹ : ۱۔

- ☆۔ اردو نظم کا آغاز و ارتقاء
- ☆۔ نظم جبریل و ابلیس، اور نظم بزمِ انجم، علامہ اقبال
- ☆۔ نظم 'شیشوں کا مسیحا' اور نظم 'تنہائی'، فیض احمد فیض

یونٹ : ۲۔

- ☆۔ علی گڑھ تحریک کا تعارف
- ☆۔ علی گڑھ تحریک کی ادبی خدمات (سر سید، شبلی اور حالی کے خصوصی حوالے سے)

یونٹ : ۳۔

- ☆۔ ترقی پسند تحریک کی فکری اساس
- ☆۔ ترقی پسند تحریک کے اردو ادب پر اثرات (شاعری اور افسانہ نگاری کے حوالے سے)

یونٹ : ۴۔

- ☆۔ مضمون نگاری کے لوازمات
- ☆۔ کسی ادبی موضوع پر مضمون

Syllabus for B. A. English (Honors) 2nd year 2016 Onwards

Paper - 12 Generic Course-I (Arabic Literature)

Marks: 100
Theory: 80
Internal: 20

Semester - III

Unit - I

20 Marks

- ١. سورة الحجرات: من الآية ١ - ٩
- ٢. حديث خضر مع موسى: الجامع الصحيح البخاري

Unit - II

20 Marks

Classical Arabic story

ذمة الملك (كنيلة ودمنة)

Unit - III

20 Marks

Short Story

- a) دولة العصفير: لتوفيق الحكيم
- b) Critical analysis of the story

Unit - IV

20 Marks

Arabic Poetry

وقال يمدح النبي : حسان بن ثابت
أنا غريبان ههنا: جميل صدقي الزهاوي

Recommended Books / Suggested Readings

- ١. القرآن الكريم: سورة الحجرات
- ٢. صحيح البخاري
- ٣. ديوان جميل صدقي الزهاوي
- ٤. نخبة الأدب
- ٥. توفيق الحكيم

Examination pattern:

Section A - 4 x 12 marks = 48 Marks
Section B - 2 x 16 marks = 32 Marks

Question paper will comprise two sections viz; **Section A and Section B. Section A** will consist of four medium answer type questions with alternative for each, carrying 4 x 12 marks = 48 marks. All the questions from this section are compulsory. **Section B** shall consist of four long answer type questions carrying 2 x 16 = 32 marks and the candidate will be required to attempt only two questions. The time allotted for the paper is 2 ½ hours.

Syllabus for Semester III of the 2nd Year B.A. Honours in English

یونٹ (۱) سری شاعری

(الف) گوڈنکو پانژھ واگھ

(ب) گوڈنکو پانژھ شرکر

یونٹ (۲) رومانی شاعری

(الف) حبیبہ خاتون

(ب) محمود گامی

(ج) رسول میر

یونٹ (۳) صوفی شاعری

(الف) سوچھ کراں

(ب) رحمان ڈار

(ج) شمس فقیر

یونٹ (۴) دہمہ صدی ہنز ابتدا کی نغماتی شاعری

(الف) مہجور

(ب) آزاد

(ج) دینا ناتھ نادام

نصاب:

ارل دبد (جیالال کول) کلچرل اکیڈمی سرینگر

پروفیسر شیخو (مہجور) کلچرل اکیڈمی سرینگر

B.A. Hindi (Honors) 2nd year (Semester 3rd)
Academic Session-2015
Paper 12 :Generic Course- I (Hindi Literature)

इकाई 1 कालों का सामान्य परिचय

(आदिकाल, भक्तिकाल, रीतिकाल, आधुनिक काल)

इकाई 2 यशोधरा (कविता) मैथिलीशरण गुप्त

सप्रसंग व्याख्या (एक व्याख्या विकल्प के साथ पूछी जाएगी)

इकाई 3 आपका बंटी (उपन्यास) मन्नु भण्डारी

तत्वों के आधार पर प्रश्न

(कथानक, चरित्र, भाषा एवं उद्देश्य)

इकाई 4 कोमल गांधार (नाटक) शंकर शेष

तत्वों के आधार पर प्रश्न

(कथानक, चरित्र, भाषा एवं रंगमंचीयता)

संदर्भ ग्रन्थ सूचीः

- 1 आपका बंटी - मन्नू भण्डारी - राधाकृष्ण प्रकाशन प्राइवेट लिमिटेड 2 /38 अंसारी रोड, दरियागंज नई दिल्ली।
- 2 कोमल गांधार - शंकर शेष - पराग प्रकाशन 3/ 4 कर्ण गली, विश्वासनगर शाहरदा, दिल्ली 32
- 3 हिन्दी साहित्य का इतिहास - डॉ नगेन्द्र - मयूर पेपर बैक्स, एस.आर.वी. 43ए शिपरा रिवेरा, ज्ञान खंड 3, इंदिरापुरम 201014
- 4 हिन्दी साहित्य का इतिहास - रामचन्द्र शुक्ल- राजकमल प्रकाशन
- 5 यशोधरा - मैथिलीशरण गुप्त - लोकभारती प्रकाशन।

21/11/14

BA English (Honors) 2nd year

Semester :3rd Session :2016

ar.- Persian Literature Generic Course -I

Marks 80

Unit 1st

واحد اول

۱۔ درس بنام ”خدا“ صفحه: ۸۶

۲۔ درس بنام ”شاه“ صفحه: ۸۸

Unit:2nd

واحد دوم

۱۔ درس بنام ”پایتخت ایران“ صفحه: ۹۲

۲۔ درس بنام ”عید نوروز“ صفحه: ۹۴

Unit:3rd

واحد سوم

۱۔ درس بنام ”فصل بہار“ صفحه: ۹۸

۲۔ درس بنام ”فصل تابستان“ صفحه: ۹۹

Unit:4th

واحد چہارم

۱۔ درس بنام ”فصل پاییز“ صفحه: ۱۰۰

۲۔ درس بنام ”فصل زمستان“ صفحه: ۱۰۱

کتابیات

۱۔ فارسی اول دبستان مؤلفان: ایرج جہانشاہی۔ عباس سیاحی

۲۔ آرفا۔ ید اللہ شمرہ

۳۔ آرفا۔ محمدی ضرغامیان

۴۔ ہدایت ترجمہ۔ ایس۔ ایل۔ گومر

۵۔ دستور زبان فارسی۔ پرویز ناقل خانلری

